

IL BILANCIO

# Spari e botti: 40 feriti A Forcella proiettile colpisce una 49enne

Feriti da botti killer e da proiettili vaganti. Si chiude con un bilancio pesante la notte di festeggiamenti nel capoluogo dove molte strade, in spregio a ogni appello, sono state trasformate in campi di battaglia. L'episodio più grave è avvenuto a Forcella dove una donna di 49 anni è rimasta ferita all'addome da un colpo di pistola. Da quanto appurato la cinquantenne sarebbe stata raggiunta da un proiettile vagante mentre era sul balcone di casa per assistere ai fuochi d'artificio. È stata trasportata all'ospedale Pellegrini e sottoposta a un'operazione d'urgenza per una lesione al fegato. Resta ricoverata in chirurgia in prognosi riservata. Indaga la squadra mobile.

Tra i feriti un 50 enne algerino ricoverato in prognosi riservata sempre al Pellegrini per ferita da arma da fuoco alla spalla destra. Ha raccontato che era in via Marina quando da un'auto in corsa è stato esploso un colpo di arma da fuoco.

Il bilancio parla di circa 40 persone ferite, di cui tre minori. Il dato segna un forte aumento del fenomeno rispetto allo scorso anno quando i feriti a causa dei botti tra Napoli e provincia furono sedici.

Un 17enne lotta contro la morte nell'ospedale di Pozzuoli dove è stato ricoverato per gravi ferite da ustione al volto e alle mani: se le sarebbe procurate, mentre con un coetaneo, ha acceso un grosso petardo a Melito, in via don Raffaele Abete. L'ordigno non è stato chiarito se è di sua proprietà o se raccolto da terra, gli è esploso tra le mani. Il giovane è stato trasportato all'ospedale di Giugliano. Anche l'amico ha riportato ferite a una mano ma le sue condizioni non destano preoccupazioni.

Decine gli atti di follia compiuti e poi pubblicati su social: filmati in cui si vedono uomini, donne e ragazzini che esplodono colpi di pistola o sparano botti tremendi in strada. In alcune zone dai balconi sono stati lanciati vecchi elettrodomestici e vecchia mobilia. I carabinieri della compagnia di Bagnoli sono intervenuti intorno all'una in via dell'Epomeo a Pianura per un'auto in fiamme. Da una prima sommaria ricostruzione, sembrerebbe che un uomo, a bordo della propria auto in compagnia della moglie e del cognato, mentre guidava sarebbe passato su un petardo appena lanciato dall'alto. L'ordigno, una volta esploso, ha danneggiato la parte anteriore dell'auto andata a fuoco. I vigili del fuoco hanno domato le fiamme.

Nell'ospedale San Paolo sono arrivati un 33enne ferito dallo scoppio di un petardo al sopracciglio destro con edema palpebrale e sospetta lesione, e un 47 enne che ha riportato un'ustione alla coscia guaribile in 10 giorni.

Eppure non sono mancati i controlli in un piano di prevenzione coordinato dal prefetto a Michele Di Bari che ha previsto lo schieramento di oltre 600 appartenenti alle forze dell'ordine. Durante i controlli i carabinieri hanno arrestato due persone e denunciate 13 tra cui sei minorenni.

Un 39enne di Acerra, già noto alle forze dell'ordine, è stato bloccato

La donna era affacciata al balcone per guardare i fuochi d'artificio: operata d'urgenza. In piazza Trieste e Trento esplosi ordigni pericolosi

dai militari mentre esplodeva pericolosi ordigni tra la folla in piazza Trieste e Trento durante il concerto in piazza del Plebiscito. Atto che poteva avere drammatiche conseguenze considerate le migliaia di persone riunite in piazza per il maxi-show.

Un 14 enne è stato fermato nella Galleria Umberto mentre lanciava petardi tra le gambe dei tanti passanti. Bloccato da un carabiniere fuori servizio un altro 14enne a Largo Berlinguer da mentre aveva in

mano una pistola risultata poi a salve anche se priva del tappo rosso.

Denunciati due uomini, di 54 e 34 anni, sorpresi mentre esplodevano batterie di fuochi d'artificio a Piazza Trieste e Trento incuranti della presenza di numerosi passanti e delle tante auto in sosta. Infine, la notte di follia registra anche un cittadino ucraino di 43 anni accoltellato gravemente all'addome dalla compagna, una cittadina russa di 47 anni arrestata.

È avvenuto all'interno di un ap-

partamento di corso Marianella. La donna è stata arrestata dalla polizia. Gli agenti l'hanno trovata in casa in stato confusionale e con ancora addosso i vestiti sporchi di sangue.

E ancora: un 25enne è stato investito sul lungomare ed è ricoverato in prognosi riservata all'Ospedale del Mare.

Alla guida dell'auto un uomo di 34 anni, che si è fermato a prestare soccorso.

— antonio di costanzo

©RIPRODUZIONE RISERVATA





D.G.R. n. 105 del 07.03.2023 – D.G.R. 119 del 14.03.2023 - D.D. n. 371 del 22.05.2023 Programmazione triennale dei percorsi di Istruzione e Formazione Tecnica Superiore (IFTS) – Priorità 2 – “Istruzione e Formazione” OS ESO 4.6 – Linea di Azione 2.F.11 - Capofila ATS ARES Associazione Ricerca e Sviluppo - Cod. Uff. 1 - CUP B64D23002070009

## Bando di selezione

### per l'ammissione al Corso di Istruzione e Formazione Tecnica Superiore (IFTS)

### TECNICO DELLE PRODUZIONI MANIFATTURIERE: REALIZZAZIONE ARTIGIANALE DEL MADE IN ITALY

L'Ente di Formazione ARES Associazione Ricerca e Sviluppo, in collaborazione con i seguenti partner costituiti in ATS I.P.I.A. G. L. Bernini, Università telematica Pegaso, Brunel di Bencivenga Salvatore, C.T.N. 75 di Canzanella Vincenzo

organizza un corso **gratuito** della durata di **800 ore** rivolto a **20 allievi** e **4 uditori**

**1. Finalità dell'intervento formativo e figura professionale**  
L'intervento è finalizzato a formare la figura professionale di Tecnico delle produzioni manifatturiere; realizzazione artigianale del made in Italy (specializzazione nazionale IFTS di riferimento 4.4.1 Tecniche per la realizzazione artigianale del made in Italy di cui al DI 7/02/2013).  
La figura professionale in questione si occupa dello sviluppo delle collezioni di confezione, maglieria e accessori con competenze legate alle caratteristiche funzionali, tecniche e merceologiche dei capi. È in grado di progettare e realizzare prodotti tessili artigianali made in Italy che prevedono la valorizzazione dei processi produttivi e dei materiali della cultura e tradizione.  
È una figura prevalentemente tecnica fondamentale nell'industria della moda in quanto trasforma in realtà ciò che lo stilista immagina e disegna, compiendo il primo passo per l'industrializzazione e la produzione del prodotto moda.

**2. Durata e articolazione del percorso**  
Il percorso prevede le seguenti azioni: informazione e accoglienza; accompagnamento e orientamento; attività di formazione e *placement*; stage.  
La durata del corso di formazione è di **800 ore**, di cui **480 ore d'aula**, **320 ore di stage**.  
Il corso avrà inizio nel mese di febbraio 2024 e si concluderà entro il mese di ottobre 2024.  
Gli allievi ammessi al corso, previa domanda scritta, potranno fare richiesta di accreditamento competenze in ingresso e riconoscimento di eventuali crediti, allegando una documentazione che certifichi le competenze e conoscenze acquisite in altri percorsi formativi/universitari.  
La documentazione presentata dall'allievo verrà presa in esame e verificata da parte di un apposito gruppo di lavoro (CTS) che riconoscerà il credito e strutturerà un percorso personalizzato.  
Il corso è strutturato in **n. 19 unità formative** capitalizzabili (UFC)/Moduli singolarmente certificabili, ovvero: n°30 ore Accoglienza e orientamento; n°50 ore Inglese B2, n°40 ore Informatica per EIPASS, n°30 ore Storia dell'arte moderna, n°30 ore Computer grafica, n°30 ore di Diritto della proprietà intellettuale e delle tecnologie digitali, n°20 ore Tecniche di progettazione, n°20 ore Storia ed economia del mondo moderno, n°40 ore Elementi di sicurezza nei luoghi di lavoro, n°20 ore Comunicazione di massa e new media, n°20 ore Organizzazione aziendale qualità e controllo di produzione, n°20 ore Merceologia, n°20 Elementi di marketing territoriale, n°20 ore Strumenti e tecniche di comunicazione e gestione dei conflitti, n°90 ore Basic design e fondamenti di progettazione, n°80 ore Realizzazione di prototipi anche con l'utilizzo di materiale pregiati, n°80 ore Design scarpa uomo e donna e relativi complementi, n° 80 ore Design borse piccola pelletteria uomo e donna e relativi complementi, n°80 ore Design abiti uomo e donna e relativi complementi

**3. Destinatari e requisiti di accesso**  
Il corso prevede la partecipazione di **20 allievi effettivi** e **4 uditori**, giovani e adulti occupati, disoccupati ed inoccupati alla data di scadenza della domanda di partecipazione, residenti nella Regione Campania.  
Per accedere alle selezioni è necessario il possesso di uno dei seguenti titoli di studio:  
- diploma di istruzione secondaria superiore;  
- diploma professionale di tecnico di cui al decreto legislativo 17 ottobre 2005 n. 226, art. 20 c. 1 lettera c);  
- ammissione al quinto anno dei percorsi liceali, ai sensi del decreto legislativo 17 ottobre 2005 n. 226, art. 2 comma 5.  
L'accesso alle selezioni è consentito anche a coloro che non sono in possesso del diploma di istruzione secondaria superiore, previo accertamento delle competenze acquisite anche in precedenti percorsi di istruzione, formazione e lavoro successivi all'assolvimento dell'obbligo di istruzione di cui al Regolamento adottato con decreto Ministro Pubblica Istruzione 22 agosto 2007, n. 139.

**4. Modalità e termini di partecipazione**  
Il candidato dovrà presentare alla Segreteria dell'Ente la documentazione di seguito indicata:  
- domanda di ammissione al corso, redatta sull'apposito modello "Allegato A" del bando;  
- fotocopia di un valido documento di riconoscimento e codice fiscale;  
- autocertificazione del/i titolo/i di studio posseduto/i;  
- autocertificazione sulla condizione lavorativa;  
- curriculum datato e sottoscritto;  
- (per i candidati diversamente abili) certificato di invalidità e diagnosi funzionale dell'ASL di appartenenza.

La domanda di ammissione, corredata della suddetta documentazione, dovrà essere presentata a mano al seguente indirizzo: ARES – Associazione Ricerca e Sviluppo, Viale Campi Flegrei n. 41 – 80124 Napoli o spedita a mezzo PEC all'indirizzo: infoares@arubapec.it. Le domande dovranno pervenire entro le **ore 12,00 del giorno 02 febbraio 2024**. La modulistica è disponibile presso la Segreteria dell'Ente (nei giorni dal lunedì al venerdì dalle ore 9,00 alle ore 13,00 e dalle ore 14,00 alle ore 18,00) ed è scaricabile dal sito [www.infoares.it](http://www.infoares.it).

**5. Modalità di selezione e di ammissione al corso**  
Le selezioni saranno volte ad accertare in prima istanza la presenza dei seguenti requisiti di accesso alle attività formative ed in particolare: residenza, titolo di studio, stato di occupazione, disoccupazione o inoccupazione.  
I soggetti in possesso dei requisiti saranno ammessi alle successive verifiche che comprenderanno:  
- **prova scritta** (40 test a risposta multipla, di cui il 70% di cultura generale e psico-attitudinale ed il 30% di conoscenze tecnico professionali). Sarà attribuito un punteggio pari a 1 punto per ogni risposta esatta e 0 punti per ogni risposta non data o errata, per un punteggio massimo di **40/100**;  
- **prova orale** (colloquio individuale attitudinale e motivazionale con valutazione dei titoli culturali e delle esperienze professionali maturate), per un punteggio massimo di **60/100**.  
La selezione dei destinatari avverrà rispettando il principio delle pari opportunità.  
Il calendario delle prove di selezione sarà pubblicato sul sito [www.areseducation.it](http://www.areseducation.it) nei giorni successivi la scadenza del termine per la presentazione delle domande.

**6. Sede di svolgimento e frequenza**  
Le attività formative d'aula si svolgeranno presso le seguenti sedi: Ares in Viale Campi Flegrei 41, Istituto Statale Bernini De Sanctis in Via Arco Mirelli 19A.  
La frequenza al corso è obbligatoria. E' consentito un numero di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 20% del totale delle ore previste. Gli allievi che supereranno tale limite saranno esclusi dal corso.  
E' previsto, inoltre, un rimborso delle spese di viaggio effettivamente sostenute e documentate.  
E' prevista una borsa di formazione pari a Euro 800,00 lordi prevista nell'ipotesi di superamento con profitto della verifica finale prevista nel progetto.

**7. Graduatoria finale**  
La graduatoria verrà redatta in base alla somma dei punteggi ottenuti nelle prove previste. L'elenco dei candidati ammessi al corso e la data di inizio delle attività, saranno affissi entro 5 giorni dall'avvenuta selezione presso la sede dell'Ente e consultabile sul sito [www.areseducation.it](http://www.areseducation.it).  
A parità di punteggio costituirà titolo preferenziale l'età anagrafica più bassa.

**8. Riconoscimento crediti**  
In esito al percorso formativo saranno accertati in sede di valutazione e riconosciuti, da parte dell'Università Telematica Pegaso, n. 12 crediti formativi spendibili senza vincoli temporali dal conseguimento del Certificato di Specializzazione Tecnica Superiore, nei corsi di Laurea di primo livello afferenti al Dipartimento Patrimonio culturale, linguistico e filosofia nell'ambito delle attività a scelta dello studente.

**9. Ammissione agli esami e attestato finale**  
Saranno ammessi alle valutazioni finali gli allievi che avranno frequentato almeno l'80% delle ore previste.  
Al termine di ciascun percorso IFTS, verrà rilasciato previo superamento delle prove finali di verifica, un "Certificato di Specializzazione Tecnica Superiore". Tale specializzazione è referenziata al livello EQF 4. I certificati di specializzazione tecnica superiore di cui al D.P.C.M. 28 gennaio 2008 art. 9 c. 1 lett. a) costituiscono titolo per l'accesso ai pubblici concorsi (art.5 c.7 del citato DPCM).

Napoli, 22/12/2023

Ares Associazione ricerca e sviluppo

Il Rappresentante Legale  
