

L'agenda

«Alzheimer Caffè»,  
panettone e Wonder:  
ecco gli appuntamenti



Lella Preziosi

Torna «Alzheimer Caffè» nel mese di dicembre l'associazione di promozione sociale «Progetto Vita» terrà in via San Pasquale a Benevento tre incontri dedicati a familiari e caregiver di persone con Alzheimer o altre forme di demenza. Gli incontri sono un'opportunità per confrontarsi, ricevere supporto e trovare risposte a domande comuni nella gestione quotidiana della malattia. Le date sono 11, 14 e 17 dicembre. Prenotazione 3427215402 o [progettovita.info@virgilio.it](mailto:progettovita.info@virgilio.it).

IL GUSTO

Un viaggio nel gusto del panettone artigianale, oggi alle 18 alle Fabbriche Riunite di Benevento per una degustazione di panettone mandorlato, frutto di una lavorazione artigianale con ingredienti selezionati. Domani alle 18 al circolo «La Fagianella» di Benevento si parlerà del tema collegato al numero 37 di «Reportages Storia & Società»: sensualità. Al termine dell'incontro una degustazione gratuita.

LA MUSICA

Alle 21.30 stasera a «Il Funambolo» caffè letterario Giuseppe Di Taranto (*in foto*) in concerto. Per il cantante e chitarrista de «La Bestia Carenne», formazione di base a Napoli e attiva dal 2011, «Hiroshima live» è il primo disco da solista. Durante la serata anticiperà alcune canzoni che faranno parte del nuovo progetto musicale (Resina). Antonello Orlando lo accompagnerà con la chitarra elettrica.

I LIBRI

Oggi alle 17, nella Sala Vergineo del Museo del Sannio di Benevento, le Edizioni Realtà Sannita presentano «L'Ottocento a Benevento. Uno studio sulla fonte successoria e notarile», ad opera di Antonio D'Argenio. Alle 16.30, nella sala convegni del Polo dell'Innovazione in contrada Piano Cappelle a Benevento sarà presentato il volume «L'autocrazia e la biodiversità. Strumenti "principe" per uno sviluppo ecosostenibile». Il testo è di Donato Matassino, presidente onorario di «Futuridea», e di Mariaconsiglia Occidente. Sempre oggi in città alle 18 presso il ristorante "Pepe Nero" di viale degli Atlantici, zoom sul libro «Dare: istruzioni per l'uso» di Roberto Malinconico, edito da Melagrana Edizioni. Un'occasione per riflettere sul significato del dono e del volontariato. Invece, a Torrecuso alle 17.30 presso le cantine Iannella, per «Letture in cantina», Vincenza D'Esculapio presenta il suo libro «La Tenuta dei Melograni»

IL CINEMA

Dopodomani per «Cinema Sublime», presso il convento di San Francesco a piazza Dogana si terrà «Incontriamoci, stop al bullismo». Alle ore 18 proiezione del film «Wonder», poi uno scambio di opinioni, idee ed emozioni sul tema. Per segnalazioni: [benevento@ilmattino.it](mailto:benevento@ilmattino.it) [lella.preziosi@gmail.com](mailto:lella.preziosi@gmail.com).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'intervento

L'ateneo, le donne,  
l'impegno: mai più  
caccia alle streghe

►Unisannio in prima linea con atti concreti: la carriera alias, le linee guida sul linguaggio di genere e «No women no panel»



Gerardo Canfora\*

Il 5 dicembre 1484 papa Innocenzo VIII promulgava la bolla «Summis Desiderantes Affectibus», creando i presupposti per quella che sarebbe ben presto diventata la caccia alle streghe. Nei secoli a seguire i processi per stregoneria avrebbero provocato migliaia di vittime in tutta Europa. Le cronache ci dicono che l'ultima condanna per stregoneria è stata quella di Anna Goeldi, morta decapitata il 13 giugno 1782.

Ma la caccia alle streghe non è mai finita. Troppe le donne che ancora rischiano la vita per un velo indossato male, o perché vogliono poter scegliere la persona con cui costruire il proprio futuro. Troppe quelle perseguitate per aver rivendicato il diritto all'istruzione, un posto nella società.

Troppe le ragazze che devono aver paura di rientrare a casa da sole dopo una serata in discoteca, perché un vestito sbagliato (ma sbagliato per chi?) può far sentire un uomo autorizzato alla molestia e allo stupro. Troppe le donne, spesso mogli e fidanzate, che pagano con la vita la loro aspirazione ad essere se stesse, vittime di uomini tanto violenti quanto insicuri.

Per quanto oggi non ci siano più gli autodafé, sono ancora troppe le donne perseguitate. Perché la violenza sulle donne assume diverse forme, che vanno oltre quella fisica. Come ci ricorda la convenzione di Istanbul, esiste la violenza sessuale, quella psicolo-

gica e quella economica. Oggi la caccia alle streghe si realizza anche attraverso l'umiliazione, la svalorizzazione, il controllo, l'intimidazione, la dipendenza economica.

Il fenomeno ha origine culturale e sociale. Il seme della violenza sta negli stereotipi di genere, nei pregiudizi, nell'uso di un linguaggio discriminatorio. E ci riguarda tutti da vicino, senza alibi o false scortioie.

Una recente indagine condotta su un campione di studentesse e studenti di scuole secondarie di Benevento e provincia ha evidenziato il persistere di schemi predefiniti di comportamento e socializzazione che distinguono nettamente i ruoli di maschi e femmine, perpetuando una relazione di genere che assegna un primato sociale all'uomo rispetto alla donna.

Su questo terreno, le Università, luoghi di formazione e ricerca, di crescita e di socializzazione, possono fare molto per impedire che le donne siano trasformate in streghe dal persistere di una mentalità patriarcale e sessista. Noi di Unisannio siamo in prima linea, con atti concreti. Come la recente approvazione di linee

guida per il linguaggio di genere, che mira a prevenire casi di uso discriminatorio del linguaggio. L'istituzione della carriera-alias, il protocollo che consente a tutti i nostri studenti di vedersi riconosciuta un'identità diversa da quella anagrafica in tutti gli atti ed i procedimenti interni all'Ateneo. La sottoscrizione con la Rai del memorandum «No Women No Panel», che mira a promuovere e valorizzare la presenza femminile nei momenti di dibattito pubblico. La redazione di un bilancio di genere, parte integrante del nostro bilancio sociale, che descrive e analizza le azioni e le scelte dell'Ateneo in ottica di genere. Il contributo dato alla progettazione e realizzazione del corso di alta formazione sulla violenza domestica e di genere promosso dalla Procura di Benevento. Soprattutto, siamo impegnati, in tutte le nostre attività, a promuovere e alimentare una cultura inclusiva e paritaria, che mira a valorizzare le differenze, piuttosto che a farne elemento di sopraffazione, superando preconcetti e chiusure mentali.

La consapevolezza è il primo passo per sconfiggere violenza e discriminazioni di genere, e le Università sono i luoghi dove coltivarla in modo profondo e duraturo. Un lavoro lungo, i cui risultati si vedranno solo nel tempo. Ma non abbiamo alternative: l'unico modo per non avere più streghe al rogo è imparare a non confondere la ricerca della libertà, e di una propria identità, con la stregoneria.

\*Rettore Unisannio

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'iniziativa

Fiera del bagagliaio:  
alla Rocca dei Rettori  
lo shopping è vintage

Michele Palmieri

La «Fiera del bagagliaio» approda nei giardini della Rocca dei Rettori a Benevento che nel weekend dell'Immacolata, per 3 giorni, ospiteranno una speciale edizione dell'evento. A organizzarlo è «Sannio Europa» in collaborazione proprio con l'associazione «Fiera del bagagliaio». Lo fanno sapere Nino Lombardi, presidente della Provincia, e Raffaele Del Vecchio, amministratore unico di «Sannio Europa» la società in house providing dell'ente che ne gestisce e promuove la rete museale. La manifestazione prenderà il via il 6 dicembre con apertura alle 16 e chiusura alle 23. Il 7 e 8 dicembre, l'apertura sarà anticipata alle 10. Si tratta di un evento unico nel suo genere dove gli oggetti si posizionano nel bagagliaio delle auto: la fiera perfetta dove trovare tesori nascosti e oggetti unici. Passeggiando tra le auto parcheggiate nei giardini della Rocca si potranno ammirare nei bagagliai aperti oggetti di ogni tipo: abbigliamento, libri, giocattoli, strumenti musicali, oggetti d'arte, brocantage e tanto altro ancora e, magari, anche oggetti rari e introvabili. La «Fiera del bagagliaio» è un evento divertente ed originale che si svolge in un'atmosfera conviviale e rilassata.



© RIPRODUZIONE RISERVATA

La mostra

«Il pane per gli angeli»  
gli scatti di Antuono  
alla Corte degli archi

Roberta Mazzacane

Sabato 7 dicembre alle 18.30 si inaugura la mostra fotografica «Il pane per gli angeli» di Angela Maria Antuono, curata da Pasquale Palmieri. Le foto della fotografa di Caianello allestiranno la «Corte degli archi» a Benevento con foto di tratti molto fisici, carnali, sensuali, ma anche teneri e fragili, a volte duri e primitivi, sempre trasudanti una forte energia vitale. Grazie alla capacità di Angela di creare un forte rapporto empatico con persone, cose, piante o animali, la fotografa ha vinto svariati premi fotografici, tra cui il premio Giacomelli nel 2003, il premio «Crediamo ai tuoi occhi» nel 2013 e 2022 e il premio Scanno dei fotografi, nel 2019. «Dall'immenso archivio fotografico di Angela abbiamo selezionato alcune immagini in cui il suo sguardo accarezza l'umanità intenta alla preparazione e la consumazione del cibo, da cui traspaiono azioni con forte valenza di comunicazione sociale. Ne emerge una forte somiglianza fra la qualità del cibo e la qualità delle persone, in una limpida corrispondenza fra alimentazione e identità sociale» dice il curatore Pasquale Palmieri. L'inaugurazione è per sabato alle 18.30 alla «Corte degli archi» in via Carlo Torre a Benevento.



© RIPRODUZIONE RISERVATA

Cinema

Benevento

Gavelli Maxicinema

| Contrada Piano Cappelle - 0824/1526221 |        |             |        |
|--|--------|-------------|--------|
| PH                                     |        |             |        |
| Oceania 2                              | Sala 1 | 16.00-18.00 | € 5,50 |
| The Strangers - Capitolo 1             | Sala 1 | 20.30-22.30 | € 5,50 |
| VM 14                                  | Sala 2 | 19.30-22.00 | € 5,50 |
| Il ragazzo dai pantaloni rosa          | Sala 2 | 16.30       | € 5,50 |
| Wicked                                 | Sala 3 | 21.30       | € 5,50 |
| Il gladiatore 2                        | Sala 3 | 19.30       | € 5,50 |
| Oceania 2                              | Sala 3 | 21.30       | € 5,50 |
| Una terapia di gruppo                  | Sala 3 | 16.00-17.45 | € 5,50 |
| Napoli New York                        | Sala 4 | 16.00-21.30 | € 5,50 |
| Wicked                                 | Sala 4 | 18.30       | € 5,50 |
| Il corpo                               | Sala 5 | 17.00-19.30 | € 5,50 |
| Una terapia di gruppo                  | Sala 5 | 22.00       | € 5,50 |
| Hey Joe                                | Sala 6 | 16.00-21.00 | € 5,50 |
| Napoli New York                        | Sala 6 | 18.30       | € 5,50 |

Modernissimo

| Via Garibaldi, 38 - 0824/976106 |             |        |  |
|---------------------------------|-------------|--------|--|
| PH                              |             |        |  |
| Il ragazzo dai pantaloni rosa   | 17.00       | € 6,50 |  |
| Napoli New York                 | 19.00-21.00 | € 6,50 |  |

Torrecuso

Torre Village Multiplex

| Contrada Torre Palazzo 0824/876586 |        |             |        |
|------------------------------------|--------|-------------|--------|
| AC                                 | PH     | DD          | PP     |
| Oceania 2                          | Sala 1 | 17.00       | € 5,50 |
| Il gladiatore 2                    | Sala 1 | 18.50-21.30 | € 5,50 |
| Il corpo                           | Sala 2 | 17.30       | € 5,50 |
| Oceania 2                          | Sala 2 | 19.30-21.30 | € 5,50 |
| Oceania 2                          | Sala 3 | 18.15-20.30 | € 5,50 |
| Il gladiatore 2                    | Sala 3 | 22.30       | € 5,50 |
| Dadapolis                          | Sala 4 | 18.00       | € 5,50 |
| Napoli New York                    | Sala 4 | 19.25-21.40 | € 5,50 |
| Sala riservata                     | Sala 5 |             |        |
| Il robot selvaggio                 | Sala 6 | 17.00       | € 5,50 |
| Hey Joe                            | Sala 6 | 18.50       | € 5,50 |
| The Strangers - Capitolo 1         | Sala 6 | 21.00-22.45 | € 5,50 |
| VM 14                              | Sala 7 | 17.00       | € 5,50 |
| Giurato numero 2                   | Sala 7 | 19.00-21.40 | € 5,50 |
| Wicked                             | Sala 8 | 18.30-20.40 | € 5,50 |
| Il ragazzo dai pantaloni rosa      | Sala 8 | 22.40       | € 5,50 |
| Il corpo                           | Sala 9 | 17.00       | € 5,50 |
| Una terapia di gruppo              | Sala 9 | 19.00       | € 5,50 |
| Freud - L'ultima analisi           | Sala 9 | 21.00       | € 5,50 |
| Wicked v.o.                        | Sala 9 |             |        |

Avellino

Partenio

| Via G. Verdi - 0825/37119          |        |                   |             |
|------------------------------------|--------|-------------------|-------------|
| AC                                 | PH     | DD                |             |
| Napoli New York                    | Sala 1 | 17.00-19.00-21.00 | € 5,50-6,50 |
| Una terapia di gruppo              | Sala 2 | 17.00-19.00-21.00 | € 5,50-6,50 |
| Il ragazzo dai pantaloni rosa      | Sala 3 | 16.00             | € 6,50      |
| Wicked                             | Sala 3 | 18.00-21.00       | € 6,50      |
| Il gladiatore 2                    | Sala 4 | 18.00-20.30       | € 6,50      |
| Modi - Tre giorni sulle ali ...    | Sala 4 | 16.00             | € 6,50      |
| Lioni                              |        |                   |             |
| Via Pietro Nittoli, 1 - 0827/42495 |        |                   |             |
| AC                                 | PH     |                   |             |
| Oceania 2                          | Sala 1 | 17.30-19.30-21.30 | € 5,50-6,50 |
| Napoli New York                    | Sala 2 | 18.30-21.00       | € 5,50-6,50 |
| Wicked                             | Sala 3 | 18.30             | € 6,50      |
| Una terapia di gruppo              | Sala 3 | 21.30             | € 6,50      |
| Mercogliano                        |        |                   |             |
| Via Nicola S. Angelo - 0825/685429 |        |                   |             |
| AC                                 | PH     | DD                | PP          |
| Oceania 2                          | Sala 1 | 17.00-22.00       | € 5,00      |
| Il ragazzo dai pantaloni rosa      | Sala 1 | 19.25             | € 5,00      |
| Il gladiatore 2                    | Sala 2 | 18.15-21.30       | € 5,00      |
| Wicked                             | Sala 3 | 17.45-21.15       | € 5,00      |

|                                 |        |             |        |
|---------------------------------|--------|-------------|--------|
| Il corpo                        | Sala 4 | 17.10       | € 5,00 |
| Dadapolis                       | Sala 4 | 19.45       | € 5,00 |
| The Strangers - Capitolo 1      |        |             |        |
| VM 14                           | Sala 4 | 22.00       | € 5,00 |
| Freud - L'ultima analisi        | Sala 5 | 17.00-19.30 | € 5,00 |
| Giurato numero 2                | Sala 5 | 22.00       | € 5,00 |
| Modi - Tre giorni sulle ali ... | Sala 6 | 17.10       | € 5,00 |
| Una terapia di gruppo           | Sala 6 | 19.40       | € 5,00 |
| Uno Rosso                       | Sala 6 | 22.00       | € 5,00 |
| Dadapolis                       | Sala 7 | 17.00       | € 5,00 |
| Napoli New York                 | Sala 7 | 19.10-21.50 | € 5,00 |
| Hey Joe                         | Sala 8 | 17.00-22.00 | € 5,00 |
| Oceania 2                       | Sala 8 | 19.40       | € 5,00 |
| Oceania 2                       | Sala 9 | 18.15-20.45 | € 5,00 |

Mirabella Eclano

| Via Variante 73 - 0825/447367 |        |                   |        |
|-------------------------------|--------|-------------------|--------|
| AC                            |        |                   |        |
| Oceania 2                     | Sala 1 | 17.00-19.00-21.00 | € 7,00 |
| The Strangers - Capitolo 1    |        |                   |        |
| VM 14                         | Sala 2 | 17.30-21.30       | € 7,00 |
| Il ragazzo dai pantaloni rosa | Sala 2 | 19.15             | € 7,00 |
| Wicked                        | Sala 3 | 18.00             | € 7,00 |
| Il gladiatore 2               | Sala 3 | 21.00             | € 7,00 |
| Una terapia di gruppo         | Sala 4 | 17.00             | € 7,00 |
| Napoli New York               | Sala 5 | 18.30-20.45       | € 7,00 |
| Freud - L'ultima analisi      | Sala 6 | 18.30             | € 7,00 |
| Wicked                        | Sala 6 | 20.30             | € 7,00 |